

## 《荣格分析心理学》课程教学大纲

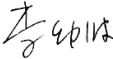
课程名称：荣格分析心理学	课程类别（必修/选修）：选修
课程英文名称：Jungian Analytical Psychology	
总学时/周学时/学分：28/2/1.5	其中实验学时：0
先修课程：大学生心理健康教育	
授课时间： 第 3 周-第 16 周，周一晚上 1-2 节； 第 3 周-第 16 周，周三晚上 1-2 节。	授课地点： 松山湖校区艺术楼 11A302； 莞城校区 1302。
授课对象： 荣格分析心理学公选课松山湖教学班； 荣格分析心理学公选课莞城教学班。	
开课院系：教育学院（师范学院）	
任课教师姓名/职称：江文/副教授	
答疑时间、地点与方式：课堂、课间休息及其他时间，教室、教育学院(师范学院)艺术楼 A204、莞城校区 1302，面谈或电话。	
课程考核方式：开卷（    ）      闭卷（    ）      课程论文（    ）      其它（期末作业）（    ✓    ）	
使用教材： 《荣格与分析心理学》，申荷永，中国人民大学出版社，2010 年 1 月出版。 教学参考资料： 以下书籍选读两本 1) 《心理分析：理解与体验》，申荷永主编，三联书店，2004 年出版。 2) 《荣格心理分析师：比较与历史的视野》，[美]托马斯·B·科茨著，古丽丹，何琴等译，申荷永审校，广东教育出版社，2007 年出版。 3) 《分析心理学的理论与实践》，[瑞士]荣格，成穷，王作虹等译，译林出版社，2011 年出版。 选读《大众心理学》、《中国临床心理学杂志》等期刊。	
课程简介： 分析心理学被称为荣格心理学或原型心理学。人格作为一个整体被称之为“心灵”，荣格的分析心理学也是一种整体人格结构的理论。本课程主要介绍荣格的分析心理学，同时兼顾心理分析的积极创造、自我心性发展的实践特点。在课程教学中，依据心理分析的实践性特点，会进行相应的绘画和沙盘游戏活动，为学生提供实践机会。	

<p>课程教学目标</p> <p>1. 掌握荣格分析心理学的基本概念。</p> <p>2. 理解荣格分析心理学的基本理论，并通过结合案例分析，培养学生理论联系实际的分析能力。</p> <p>3. 在学习中，引导学生积极参与心理分析活动，在活动中体验心理分析的基本技术。通过课堂讲授、讨论等，培养学生运用荣格分析心理学知识分析和解决问题的能力。</p>	<p>本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)：</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 1.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 2.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 3.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 4.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 5.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 6.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 7.</p> <p><input type="checkbox"/>核心能力 8.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

理论教学进程表

周次	教学主题	教学时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排
3	荣格成长的足迹	2	<p><b>重点：</b>荣格的成长。</p> <p><b>难点：</b>荣格分析心理学理论的形成过程。</p>	课堂讲授	布置秘密花园绘画作业 1
4	荣格的思想背景	2	<p><b>重点：</b>荣格心理分析理论的形成。</p> <p><b>难点：</b>荣格心理分析学理论形成的背景。</p>	课堂讲授	交流秘密花园绘画作业 1；布置秘密花园绘画作业 2
5	弗洛伊德与荣格	2	<p><b>重点：</b>弗洛伊德的心理分析理论荣格的心理分析理论。</p> <p><b>难点：</b>弗洛伊德与荣格心理理论的差异。</p>	课堂讲授	交流秘密花园绘画作业 2；布置曼陀罗绘画作业 1
6	荣格分析心理学与东方文化	2	<p><b>重点：</b>荣格分析心理学与东方文化的渊源。</p> <p><b>难点：</b>普遍关系与整合在荣格分析心理学中的意义。</p>	课堂讲授	交流曼陀罗绘画作业 1；布置曼陀罗绘画作业 2
7	荣格分析心理学的基本理论(一)	2	<p><b>重点：</b>集体无意识。</p> <p><b>难点：</b>集体无意识的含义。</p>	课堂讲授	交流曼陀罗绘画作业 2；布

					置曼陀罗 绘画作业 3
8	荣格分析心理学 的基本理论(二)	2	<b>重点:</b> 炼金术思想。 <b>难点:</b> 炼金术思想的来源。西方炼金术与中国的 炼丹术的比较。	课堂 讲授	思考理学 的兴起与 人性
9	荣格分析心理学 的基本理论(三)	2	<b>重点:</b> 原型的理论、原型的意象。 <b>难点:</b> 原型的理解; 意象的理解。	课堂 讲授	交流曼陀 罗绘画作 业 3; 布 置曼陀罗 绘画作业 4
10	荣格分析心理学 的基本理论(四)	2	<b>重点:</b> 情结的含义。 <b>难点:</b> 情结对人的影响。	课堂 讲授	交流曼陀 罗绘画作 业 4; 布 置 MBTI
11	荣格分析心理学 的基本理论(五)	2	<b>重点:</b> 人格的类型。 <b>难点:</b> 荣格人格类型及测量。	课堂 讲授	MBTI 结 果分析; 布置曼陀 罗绘画作 业 5
12	荣格分析心理学 的基本理论(六)	2	<b>重点:</b> 自性化过程。 <b>难点:</b> 人格的成长, 即自性化。	课堂 讲授	交流曼陀 罗绘画作 业 5; 布 置曼陀罗 绘画作业 6
13	荣格分析心理学 的主要方法(一)	2	<b>重点:</b> 荣格心理分析的原则。 <b>难点:</b> 无意识水平工作; 象征性分析原理; 感应 性转化机制。	课堂 讲授	交流曼陀 罗绘画作 业 6; 布 置曼陀罗 绘画作业 7
14	荣格分析心理学 的主要方法(二)	2	<b>重点:</b> 荣格与词语联想方法; 梦的分析与工作。 <b>难点:</b> 联想在梦的分析中的运用。(催眠放松体 验)	课堂 讲授	交流布置 曼陀罗绘 画作业 7
15	荣格分析心理学 的主要方法(三)	2	<b>重点:</b> 积极想象技术; “沙盘游戏”治疗。 <b>难点:</b> 积极想象技术在沙盘游戏中的运用。	课堂 讲授	期末作业

16	小结及交流	2	<b>重点：</b> 学习小结、沙龙交流。 <b>难点：</b> 现实生活中的学以致用。	课堂讲授、小组讨论	绘画作业整理成册 分发个人
合计：		28			
成绩评定方法及标准					
考核形式		评价标准			权重
到堂情况		不迟到、不早退、不旷课，实践活动不缺席			0.1
平时成绩总评		平时成绩总评=平时作业（作业均认真完成）+课堂提问加分（课堂积极发问，提出学术问题）			0.3
期末考试		根据评分标准评定分数			0.6
大纲编写时间：2019 年 2 月 26 日					
系（部）审查意见：					
已审阅，同意执行。					
系（部）主任签名：				日期：	2019 年 3 月 10 日