

《美术基础 2》课程教学大纲

一、课程与任课教师基本信息

课程名称：美术基础	课程类别： 必修课 <input type="checkbox"/> 选修课 <input checked="" type="checkbox"/>
总学时/周学时/学分：32/2/2	其中实验（实训、讨论等）学时：32
授课时间：1-16 周 2014 级文科班星期三 1-2 节、2014 级理科班星期三 3-4 节	授课地点：10A105 班级： 14 级小学教育文、理班
所属院系：师范学院	
任课教师姓名：李淑怡	职称：讲师
答疑时间、地点与方式：课堂时间、10A105、讲解示范、练习	

二、课程简介

本课程是小学教育本科专业的选修课程，教学内容：版画、简笔画、美术字等。本课程是为适应国家教育改革精神，着重培养从事小学教育的人才而设置的。

1、通过版画教学，让学生掌握一种版画制作技能，通过版画进行审美教育，陶冶学生高尚情操和良好品德，促进学生人格的健康发展。版画练习培养学生动手能力，提高学生的艺术素养。

2、加强基本功学习，使学生掌握一定的美术字、简笔画等基础知识与技能。

3、通过美术基础教学，培养学生的创新精神和创造能力。

三、课程目标

结合专业培养目标，提出本课程要达到的目标。这些目标包括：

1、知识与技能目标：

（1）学习简笔画、美术字知识，培养学生艺术感知力，掌握小学教育专业基本功。

（2）通过版画实践制作，培养艺术思维方法和动手能力，懂得利用材料制作表现美的形式感。

（3）通过美术基础学习，培养有审美态度的小学教师。

2、过程与方法目标：教学过程一是通过实践练习，多练多画，完成一定数量的作业。二是多看经典美术作品及新型的艺术形式，开阔视野，活跃思想。最终形成对生活的审美态度，培养创新精神。为小学教育专业学生打下扎实基本功。

3、情感、态度与价值观发展目标：在知识经济时代，创新精神是社会成员重要的心理品质，技术性活动又是人类社会最基本的实践活动。学习美术基础，提高实践能力，培养创新精神，是青年提高自我修养的途径之一。通过本课程的学习，使学生了解美术基础知识和审美规律；打下扎实基本功；掌握基本技能和艺术思维方法。

四、与前后课程的联系

1、本课程为大二开设，大一没开设任何与本课程有关的课，因而不存在先修课的条件。

2、后续课程与其有关的，电脑美术有一定的联系，电脑美术由电脑工具实现，同时涉及构图、色彩、造型等美术常识。

五、教材选用与参考书

1、选用教材：

2、参考书：

《现代西方版画教程——丝网版画技法》吉林美术出版社

《丝网版画印刷教程》中央民族大学出版社

《教学简笔画——素质教育教材》俞伟江上海人民美术出版社

《全国普通高等学校：公共艺术课通用教材·简笔画教程》韦静涛

六、课程进度表

周次	教学主题	要点与重点	要求	学时
1	版画概述	版画分类与版画原理	了解版画制版原理	2
2	丝网版画基础	丝网版画工具与材料的认识	了解丝网版画工作步骤	2
3	丝网版画欣赏	形式与内容的有机融合	提高版画审美认识	2
4-5	草稿设计	用点线面元素设计画面	独立构思版画作品	4
6-9	制版	把握制版各环节技能及材料的运用	了解制版过程	8
10-12	印版	把握印版各环节步骤及套版技法	了解印版过程	6
13-14	简笔画	教学简笔画造型训练、简笔画在小	掌握简笔画基本功	4

		学教学中的应用		
15-16	美术字	宋体字、黑体字的基本写法	掌握美术字基本功	4

七、教学方法

教学理念是让学生了解传统艺术形式的同时，多看现代新型的艺术形式，从中培养创造性思维，提高审美水平，培养艺术素养。因而教学过程中，利用多媒体展示图片，介绍艺术展的作品，播放最新的手工教学短片视频，开阔视野。课堂课余都重视实践练习，及时观摩评讲作业，好的作品进行展出，提高学生学习积极性。

八、对学生的学习要求

1、学习本课程的方法、策略及教育资源的利用。

课堂上多交流，积极参与实践制作。课堂外，建议多到图书馆看资料画册，到美术馆参观展览，积极关注多媒体的艺术栏目，多看艺术讲座。条件许可情况下，积极参与社会上的美术创作活动。多看经典美术作品及新型的艺术形式，开阔视野，活跃思想。教师尽量多提供艺术活动信息。

2、学生必须阅读的论著，建议学生阅读的论著。

《美术》、《画廊》、《设计》等杂志著作。

3、学生完成本课程每周须耗费的时间。

课内 3 课时，建议课外 2 课时

4、学生的上课、实验、讨论、答疑、提交作业（论文）单元测试、期末考试等方面的要求。

（1）形成性评价与终结性评价相结合。即，平时作业与实验作品相结合，对考核成绩进行综合评定。

（2）平时考核侧重于遵守教学常规的情况，如出勤、读书笔记、研究性的作业、课堂发言讨论的情况等综合表现。期末考核侧重于基础知识和综合设计制作的能力。

5、学生参与教学评价要求。

课程结束前 1-2 周内，按照学校统一安排，通过网上评教系统，回答调查问卷，

实事求是地对本课程及任课教师的教学效果作出客观公正的评价,是学生的应尽的责任和义务,对促进教师改进教学工作具有重要的意义。

参考学校评价标准

九、成绩评定方法及标准

考核内容	评价标准	权重
到堂情况	迟到、请假、旷课不超过 3 节	10%
课堂讨论	积极参与至少 2 次	20%
完成作业	作品 3-5 个	70%
实验(实训)	(完成作品)	
单元测试	无	
期末考核	(所有作品汇总成绩)	
考试方式	开卷 <input type="checkbox"/> 闭卷 <input type="checkbox"/> 课程论文 <input type="checkbox"/> 实操 <input checked="" type="checkbox"/>	

十、院（系）教学委员会审查意见

我院（系）教学委员会已对本课程教学大纲进行了审查，同意执行。

院（系）教学委员会主任签名：

日期：