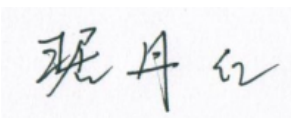


《器乐选修3》（萨克斯)课程教学大纲

课程名称：器乐选修3（萨克斯）		课程类别（必修/选修）：选修
课程英文名称：Instrumental Elective 3（saxophone）		
总学时/周学时/学分：16/1/0.5		其中实验/实践学时：0
先修课程：器乐基础2		
授课时间：周三下午第5、6节		授课地点：艺术楼
授课对象：2017级音乐教育专业		
开课学院：教育学院		
任课教师姓名/职称：颜亮		
答疑时间、地点与方式：专业课堂		
课程考核方式：开卷（）闭卷（）课程论文（）其它（√）		
使用教材： 《星海音乐学院萨克斯考级教程》--徐乐陶 李建中编著； --上海：上海音乐学院出版社，2018.3 教学参考资料： 《萨克斯管练习曲集》王清泉编著； -北京：人民音乐出版社，2012.4		
课程简介： <p>本课程是音乐学（师范）专业的选修课程。萨克斯在西洋管乐中是比较年轻的乐器，常用的萨克斯管就有四种，高音萨克斯、中音萨克斯、次中音萨克斯、上低音萨克斯等，萨克斯在西洋管乐家族中占有很重要的地位，也是各种大型乐团中必须的乐器，是灵魂乐器，是年轻人非常喜欢的乐器之一。</p> <p>学习该课程能让学生更多的了解萨克斯这一世界性的乐器，并能学到萨克斯的演奏技法技巧，从而也能跟其他乐器进行合奏，在管乐团与交响乐团合奏中占重要位置。</p>		
课程教学目标 1、掌握分声部练习当中的读谱与演奏训练方法。 2、各声部在合奏当中能够对齐节拍，音高与节奏准确。 3、能够处理好音量、力度及各声部的融合性，并较好的表现音乐作品风格。		本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)： <input type="checkbox"/> 核心能力 1. <input type="checkbox"/> 核心能力 2. <input type="checkbox"/> 核心能力 3. <input type="checkbox"/> 核心能力 4. <input type="checkbox"/> 核心能力 5. <input type="checkbox"/> 核心能力 6. <input type="checkbox"/> 核心能力 7. <input type="checkbox"/> 核心能力 8.

理论教学进程表					
周次	教学主题	教学时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排
1	萨克斯基础技法的练习	1	重点：识谱、视奏；正确的演奏方法 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	课堂讲授	基本功与练习曲
2	萨克斯基础技法的练习	1	重点：识谱、视奏；正确的演奏方法 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	课堂讲授	基本功与练习曲
3	萨克斯基础技法的练习	1	重点：表情记号的演奏方法 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	课堂讲授	基本功与练习曲
4	萨克斯基础技法的练习	1	重点：表情记号的演奏方法 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	课堂讲授	基本功与练习曲
5	萨克斯基础技法的练习	1	重点：表情记号的演奏方法 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	课堂讲授	基本功与练习曲
6	萨克斯基础技法的练习	1	重点：表情记号的演奏方法 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	课堂讲授	基本功与练习曲
7	萨克斯声部技法的练习	1	重点：在声部演奏，重奏中音量音色音高的控制与融合 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	课堂讲授	乐团分谱与独奏乐曲
8	萨克斯声部技法的练习	1	重点：在声部演奏，重奏中音量音色音高的控制与融合 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	分声部训练	乐团分谱与独奏乐曲
9	萨克斯声部技法的练习	1	重点：在声部演奏，重奏中音量音色音高的控制与融合 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	分声部训练	乐团分谱与独奏乐曲
10	萨克斯声部技法的练习	1	重点：在声部演奏，重奏中音量音色音高的控制与融合 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	分声部训练	乐团分谱与独奏乐曲
11	萨克斯声部技法的练习	1	重点：在声部演奏，重奏常见的技巧与困难乐句的训练 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	分声部训练	乐团分谱与独奏乐曲
12	萨克斯声部技法的练习	1	重点：在声部演奏，重奏常见的技巧与困难乐句的训练 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	分声部训练	乐团分谱与独奏乐曲

13	萨克斯声部技法的练习	1	重点：在声部演奏，重奏常见的技巧与困难乐句的训练 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	分 声 部 训练	乐团分谱与独奏乐曲
14	萨克斯声部技法的练习	1	重点：在声部演奏，重奏常见的技巧与困难乐句的训练 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	分 声 部 训练	乐团分谱与独奏乐曲
15	萨克斯声部技法的练习	1	重点：合奏曲目训练 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	分 声 部 训练	乐团分谱与独奏乐曲
16	萨克斯声部技法的练习	1	重点：合奏曲目训练 难点：讲解并示范演奏技术难点（重点）	分 声 部 训练	乐团分谱与独奏乐曲
合计：		16			
成绩评定方法及标准					
考核形式		评价标准			权重
到堂情况		旷课、迟到、早退			10%
课堂抽查		熟练程度，音准、节奏、音色、力度			10%
声部测试		熟练程度，音准、节奏、音色、力度			10%
技能展示		舞台表演			10%
期末考核		熟练程度，音准、节奏、音色、力度			60%
大纲编写时间：2019.2.23					
系（部）审查意见：					
已审核，同意执行					
系（部）主任签名：					
			日期：2019 年 3 月		